



BABY COME BACK TO ME

(A.K.A. Leva Livet)

32 Temps, 2 murs

Chorégraphe: Mickaela Svensson

Musique : Baby come back to me de Manhattan Transfer (165 Bpm)

Niveau : Débutant

Traduction: Lily Le Vallois (Source : Kickit)

Intro 32 temps

HEEL, TOE, HEEL, TOE GRAPEVINE RIGHT

- 1-2 Talon D devant, pointer pointe PD derrière
- 3-4 Talon D devant, pointer pointe PD derrière
- 5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, touch PG à côté du PD

HEEL, TOE, HEEL, TOE GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 9-10 Talon G devant, pointer pointe PG derrière
- 11-12 Talon G devant, pointer pointe PG derrière
- 13-16 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, scuff G

LOCK FORWARD RIGHT, FLICK LEFT, LOCK FORWARD LEFT, FLICK RIGHT

- 17-20 PD devant, PG locké derrière PD, PD avance, Flick PG (coup de pied vers l'arrière)
- 21-24 PG devant, PD locké derrière PG, PG avance, Flick PD (coup de pied vers l'arrière)
- Option: On peut remplacer les flicks par des scuffs (sur les temps 20 et 24)

STEP, HOLD AND SNAP, TURN ½ LEFT, HOLD AND SNAP ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT

- 25-26 PD devant, snap avec les doigts
- 27-28 ½ tour à G (PDC sur PG), snap avec les doigts
- 29-30 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 31-32 PD derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG

Recommencer

PDC : poids du corps - PD : pied droit - PG : pied gauche <http://www.cowboy-hat-dancers.com>

BABY COME BACK TO ME